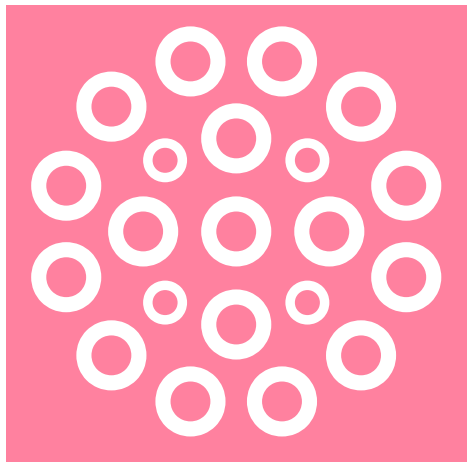
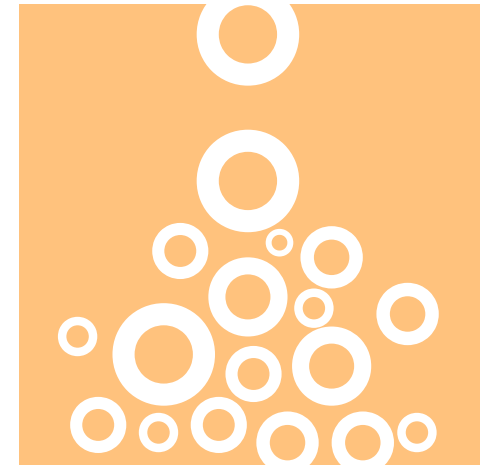


**re:
act**

**Re:act – Nuorten verkostot
työelämään -hankkeen
ohjausryhmän 1. kokous**

pe 21.5.2021 klo 12–14



KAAPELI



**Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020**

Asialista

re:
act

1. Puheenjohtaja avaa kokouksen
2. Esittäytymiskierros
3. Ohjausryhmän rooli hankkeen tukena
4. Hankkeen tavoitteet, tilannekatsaus ja suuntaviivat tulevaan
5. Teema: Miten kukin ohjausryhmän jäsen voi edistää nuorten työllistymistä media- ja luoville aloille oman työnsä ja positionsa kautta?
6. Muut asiat
7. Seuraavan kokouksen ajankohdasta sopiminen
8. Puheenjohtaja päättää kokouksen

Esittäytyminen

re:act

- Jyrki Sinisalo (pj)
- Mari Silver, Metropolia
- Jorma Harjamäki, Stadin ammatti- ja aikuisopisto
- Siisi Hirvikoski, Helsingin työllisyyspalvelut
- Anni Sundell, Kiinteistö Oy Kaapelitalo
- Riina Leskinen, Tiivistämö, Helsingin kaupunki
- Pekka Mönntinen, nuorisopalvelut, Helsingin kaupunki
- Anna Tilus, Streamteam Nordic Oy
- Kimmo Räsänen, Capital AV
- Katrin Sigijane, Tallinnan yliopisto / BFM
- Auli Vuorela, Hämeen ELY-keskus
- Antti-Veikko Salo, projektipäällikkö
- Leena Louhivuori, projektikoordinaattori
- Ari Matinmikko, kouluttaja
- Arja Seppälä, koulutuskoordinaattori
- Aura Kaarivuo, koulutuskoordinaattori



KAAPELI



Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020

Ohjausryhmän rooli

react

Hankepäätöksessä sanotaan:

- Tuensaajan on asetettava hankkeen ohjausta ja seuranta varten ohjausryhmä, jonka rahoittava viranomainen hyväksyy. Ohjausryhmässä on oltava riittävä määrä asiantuntijoita. Ohjausryhmä ei ole vastuussa hankkeen toteuttamisesta, vaan vastuu on aina tuensaajalla.
- Hankkeen toteuttamista, sisältöä ja rahoitusta koskevat muutostarpeet on käsiteltävä ohjausryhmässä ennen kuin niitä koskeva hakemus toimitetaan rahoittavalle viranomaiselle EURA 2014 -järjestelmässä. Kiireelliset muutosesitykset on kuitenkin toimitettava välittömästi rahoittavalle viranomaiselle ja ne voidaan saattaa ohjausryhmän tiedoksi vasta jälkikäteen.

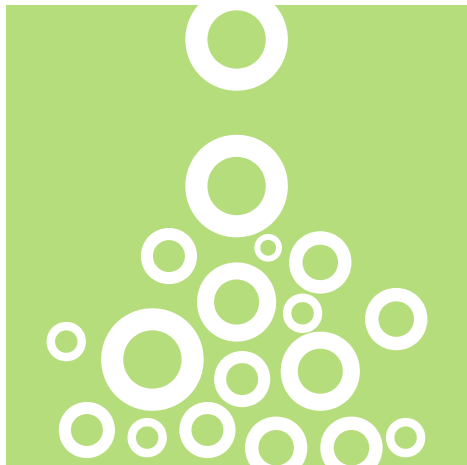
Ohjausryhmän rooli

Ohjausryhmä tukee ja ohjaa hankkeen toteutusta sekä tarjoaa asiantuntemustaan hankkeen hyväksi. Ohjausryhmän jäsenet ovat myös tervetulleita tutustumaan ja osallistumaan hankkeen toimintoihin ja koulutuksiin.

Keskustelun aiheeksi:

- Miten ohjausryhmä voi parhaiten tukea hankkeen tavoitteita ja toimintaa?
- Miten ohjausryhmä voi osallistua hankkeen toimintaan varsinaisten kokousten lisäksi?

react



Re:act pähkinän- kuoressa

re:act



- Toteutusaika 4/2021–9/2022 (18 kk)
- Metropolian hanke, jossa on kumppaneina luovan alan työnantajia, Stadin AO, Kiinteistö Oy Kaapelitalo ja Helsingin työllisyyspalvelut
- Rahoittaja Euroopan sosiaalirahasto / Hämeen ELY-keskus
- Kohderyhmää ovat alle 30-vuotiaat media- ja luoville aloille valmistuneet ja/tai alalla työskennelleet, työttömät nuoret pääkaupunkiseudulla
- Kohderyhmää myös alan opinnot keskeyttäneet nuoret
- Kohderyhmään kuuluvat media- ja luovan alan työnantajat, jotka voivat tarjota työ-, työkokeilu- ja palkkatukipaikkoja
- Toiminnan painopiste Suvilahdessa, Kaapelitehtaalla ja N10:ssä, myös muita alan työnantajia mukana
- Määrällinen tavoite 66 nuorta, joista 30% avoimilla työmarkkinoilla osallistumisen jälkeen
- 30 työpaikkaohjaajaa ja 30 työnantajaa



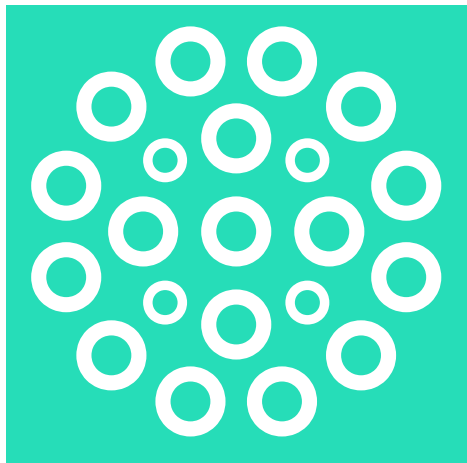
KAAPELI



Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020

Tavoitteet ja toimen- piteet

re: act



- Yhdistetään mm. koronan takia ilman töitä jääneet alle 30-vuotiaat nuoret sekä media- ja luovan alan yritykset ja muut toimijat
- Rakennetaan nuorille työ-, työkokeilu- ja palkkatukipolkuja alan työpaikoille ja tarjotaan koulutusta työelämässä
- Nuoret pääsevät kiinni työelämään, tutustuvat alan ihmisiin ja oppivat syvemmin omaa alaa
- Nuorten mahdollisuudet työllistyä jatkossa paranevat
- Autetaan opinnot keskeyttäneitä valmistumaan
- Kehitetään työn oppinnollistamista ja hyödynnetään mm. avoimia opintoja
- Autetaan yrityksiä rekrytoinneissa ja paperityössä
- Alan työnantajilla mahdollisuus täsmäkouluttaa työvoimaa ja parantaa nuorten työntekijöiden ohjaamista
- Kerätään tietoa aihepiiristä järjestelmällisesti ja viedään viestiä eteenpäin päätöksentekijöille ja muille ryhmille

Tilanne- katsaus

re: act

- Hanke alkoi 1.4.
- Koronatilanne on hidastanut aloitusta työnantajapuolella
- Alkuvaiheen painopiste kohderyhmien tavoittamisessa ja toimintatapojen kehittämisessä
- Tällä hetkellä mukana 8 työnantajaa, syksyllä mukaan tulossa 10 työnantajaa lisää
- Tällä hetkellä mukana 11 nuorta ja lähiaikoina aloittamassa 6 nuorta
- Tiivistämön ja Digitalentsin kanssa käynnistetty yhteistyö
- Hankkeelle on luotu viestintäkanavat
- Kokonaisbudjetista 309 332 € käytetty 21.5.2021 mennessä n. 9%. Summa koostuu palkkakustannuksista.
- 1.6. aloittaa kouluttaja, jonka tehtävät painottuvat etenkin striimaukseen ja liikkuvaan kuvaan

**Suunta-
viivat
tulevaan**

**re:
act**

**”Meidän pitää tuntea nuoret ja firmat,
muuten tästä ei tule mitään.”**



KAAPELI



Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020

Suunta- viivat tulevaan

re: act

Malleja ja ideoita toimintaan

- Orientaatiojakso 1–2 viikkoa, otetaan nuori tekemään kouluttajan kanssa töitä ja tutustutaan häneen samalla. Arvioidaan osaaminen ja se, mihin voisi sijoittua jatkossa. Tämän vaikutukset työttömyysturvaan pitää selvittää ensin.
- Kartoitetaan matalan kynnyksen palkkatukipaikat: Tiivistämö, Digitalents, Luuppi ja muut nuorisotalot, Stoa, Vuotalo, Kanneltalo, Savoy, Sirkus Magenta, Oranssi, sopivat järjestöt.
- Otetaan koppi opinnot keskeyttäneistä ja autetaan tekemään tutkinto valmiiksi työelämässä ja työelämän kanssa, esimerkiksi opinnäytetyö.
- Integraatio Digitalentsin ja Tiivistämön kanssa: luodaan DT:n ja Tiivistämön osallistujille työelämän suuntaan jatkopätkiä. Yhteiset kohderyhmät, opitaan samalla tuntemaan nuoret. Toimii myös toiseen suuntaan, eli Re:act voi ohjata osallistujia ko. toimintoihin.

Suunta- viivat tulevaan

re: act

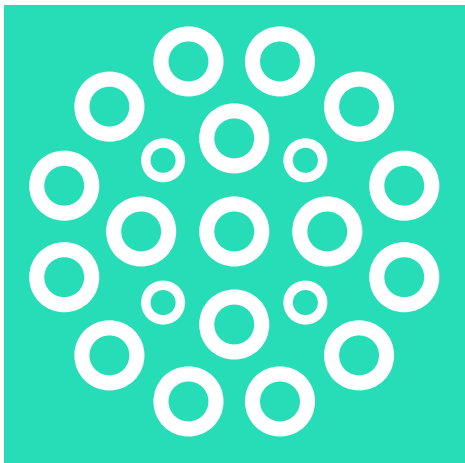
- Helsingin kaupungin tapahtumapalvelut: työllistettyjä nuoria kaupungin ja muiden järjestämiin tapahtumiin, esim. palkkatuella.
- Koordinaatio luovien alojen työllisyyttä edistävien tahojen kesken, mm. Re:act, Helsingin työllisyyspalvelut, Digitalents, Stadin AO:n eri toimijat ym.
- Luodaan nuorista ”portfolio”, jota voidaan tarjota työnantajille. Siitä näkee nopeasti, minkälaista osaamista on tarjolla. Jälleen nuorten tunteminen avainasemassa. Tässä haasteena se, että nuorten tilanteet muuttuvat nopeasti ja portfolion pitää pysyä perässä.
- Oppisopimuksen ja palkkatuen yhdistäminen
- Työvoimapooli, jossa yksi toimija (esimerkiksi yritys) koordinoi palkkatukiasioita ja välittää työvoimaa kumppaniyrityksille tarpeiden mukaan. Työnjohdollinen vastuu määriteltävä selkeästi. Tätä pyritään kokeilemaan pienessä mittakaavassa syksyllä.
- Ja ”perustehtävä”: etsitään nuoria ja työnantajia, yhdistetään heidät ja autetaan työllistämisessä ja työllistymisessä.

Teema

Miten kukin ohjausryhmän jäsen voi edistää nuorten työllistymistä media- ja luoville aloille oman työnsä ja positionsa kautta?

Mietitään yhdessä konkreettisia tapoja, joita voidaan parhaassa tapauksessa ryhtyä toteuttamaan.

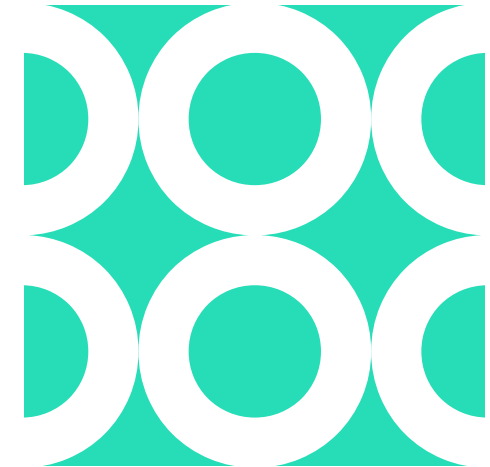
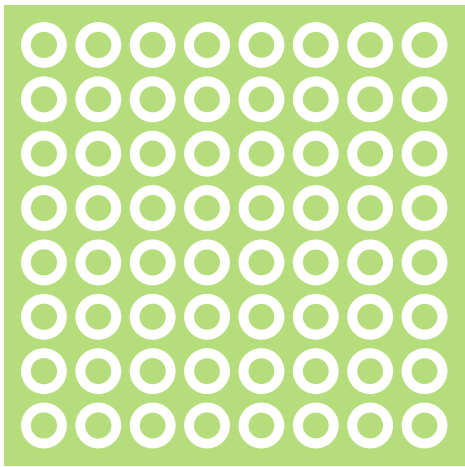
re: act



KAAPELI



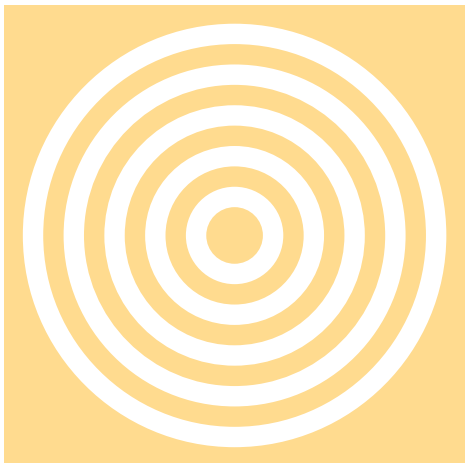
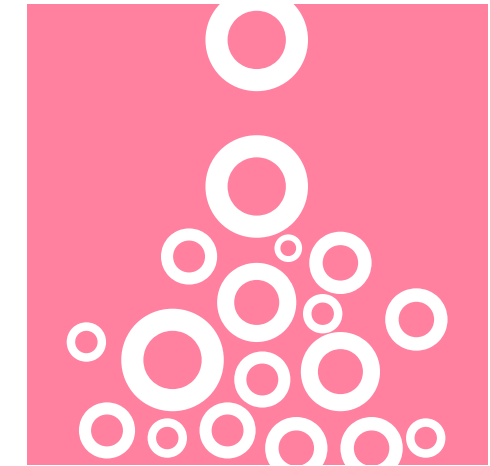
Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020



**re:
act**

Kiitos kaikille osallistujille!

react.metropolia.fi



KAAPELI



Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020